



**Ministero delle Imprese  
e del Made in Italy**

**Le Eccellenze del patrimonio culturale italiano. Francobolli dedicati a Nova Gorica - Gorizia, capitale europea della cultura 2025**



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy emette il 6 febbraio 2025 un foglietto con due francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica *le Eccellenze del patrimonio culturale italiano* dedicati a Nova Gorica - Gorizia, capitale europea della cultura 2025, emissione congiunta con la Repubblica di Slovenia.

Caratteristiche dei francobolli

Ciascuna vignetta raffigura un'opera architettonica delle città rappresentate e precisamente:

*Gorizia* - una veduta aerea del Castello, una fortificazione risalente al IX secolo, costruita sul colle che domina la città;

*Nova Gorica* - la facciata del Palazzo della Stazione, il più antico edificio pubblico della città che svetta su Piazza Europa, costruito nel 1906 a fini militari sulla linea di comunicazione ferroviaria Vienna-Trieste.

In entrambe le vignette, in alto, a sinistra, è presente un'immagine stilizzata del mosaico pavimentale circolare di Piazza della Transalpina, sorto nel 2004 dopo la caduta del muro di Gorizia per indicare dal 1947 il confine tra l'Italia e la Slovenia.

Completano i francobolli le legende "GORIZIA", "IL CASTELLO", "NOVA GORICA", "PIAZZA EUROPA", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B ZONA 1".

Tiratura: centomila-due foglietti, per un totale di duecentomila-quattro esemplari di francobolli.

Bozzettista: Matias Hermo.

Indicazione tariffaria: B zona 1.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A, in rotocalcografia; colori: sei; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 40 x 30 mm.; formato stampa: 40 x 28 mm.; dentellatura: 11, effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio

Delimitato, in alto, da una banda verde, il foglietto racchiude, al centro, due francobolli in evidenza su una veduta del fiume Isonzo. In basso, a sinistra, è riprodotto il logo GO! 2025 Nova Gorica Gorizia realizzato per promuovere la proclamazione delle due città Capitale europea della cultura 2025.

Completano il foglietto le legende "CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA", "EVROPSKA PRESTOLNICA KULTURE", "NOVA GORICA", "GORIZIA" e "2025".

In basso, a sinistra, è riprodotto il logo MIMIT monocromatico e, a destra, è presente il codice a barre per la rilevazione automatica dei francobolli.

Formato del foglietto: 130 x 85 mm..

Nota: le foto raffiguranti il Castello, il Palazzo della Stazione ed il fiume Isonzo sono riprodotte per gentile concessione dell'autore Fabrice Gallina e della ProTurismo FVG di Trieste.

Poste Italiane comunica che oggi 6 febbraio 2025 vengono emessi dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy due francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica *“le eccellenze del patrimonio culturale italiano”* dedicati a **Nova Gorica - Gorizia**, capitale europea della cultura 2025, *congiunta con la Repubblica di Slovenia*, relativi al valore della tariffa B zona 1 pari a 1,30€.

Tiratura: centomiladue foglietti, per un totale di duecentomilaquattro esemplari di francobolli.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Bozzetto a cura di Matías Hermo.

### **Francobolli**

Ciascuna vignetta raffigura un'opera architettonica delle città rappresentate e precisamente:

- Gorizia: una veduta aerea del Castello, una fortificazione risalente al IX secolo, costruita sul colle che domina la città;
- Nova Gorica: la facciata del Palazzo della Stazione, il più antico edificio pubblico della città che svetta su Piazza Europea, costruito nel 1906 a fini militari sulla linea di comunicazione ferroviaria Vienna -Trieste.

In entrambe le vignette, in alto, a sinistra, è presente un'immagine stilizzata del mosaico pavimentale circolare di Piazza della Transalpina, sorto nel 2004 dopo la caduta del muro di Gorizia per indicare dal 1947 il confine tra l'Italia e la Slovenia.

Completano i francobolli, le legende “GORIZIA”, “IL CASTELLO”, “NOVA GORICA”, “PIAZZA EUROPEA”, la scritta “ITALIA” e l'indicazione tariffaria “B zona 1”.

### **Foglietto**

Delimitato, in alto, da una banda verde, racchiude, al centro, due francobolli in evidenza su una veduta del fiume Isonzo. In basso, a sinistra, è riprodotto il logo GO! 2025 Nova Gorica Gorizia realizzato per promuovere la proclamazione delle due città Capitale europea della cultura 2025.

Completano il foglietto le legende “CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA”, “EVROPSKA PRESTOLNICA KULTURE”, “NOVA GORICA”, “GORIZIA” e “2025”.

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo sportello filatelico dell'ufficio postale di Gorizia Verdi.

I francobolli e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [www.poste.it](http://www.poste.it).

Emissione di francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica “le Eccellenze del Patrimonio culturale italiano” dedicati a Nova Gorica – Gorizia, capitale europea della cultura 2025, congiunta con la Repubblica di Slovenia



- Data di emissione: 6 febbraio 2025.  
 Valori: tariffa B zona 1.  
 Tiratura: centomiladue foglietti, per un totale di duecentomilaquattro esemplari di francobolli.  
*Caratteristiche dei francobolli*  
 Vignette: ciascuna raffigura un’opera architettonica delle città rappresentate e precisamente:
- ✓ Gorizia: una veduta aerea del Castello, una fortificazione risalente al IX secolo, costruita sul colle che domina la città;
  - ✓ Nova Gorica: la facciata del Palazzo della Stazione, il più antico edificio pubblico della città che svetta su Piazza Europa, costruito nel 1906 a fini militari sulla linea di comunicazione ferroviaria Vienna – Trieste.

In entrambe le vignette, in alto, a sinistra, è presente un’immagine stilizzata del mosaico pavimentale circolare di Piazza della Transalpina,

sorto nel 2004 dopo la caduta del muro di Gorizia per indicare dal 1947 il confine tra l'Italia e la Slovenia.

Completano i francobolli le legende "GORIZIA", "IL CASTELLO", "NOVA GORICA", "PIAZZA EUROPA", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B ZONA 1".

- Bozzettista: Matias Hermo.  
Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.  
Colori: sei.  
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.  
Grammatura: 90 g/mq.  
Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.  
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).  
Formato carta: 40 x 30 mm.  
Formato stampa: 40 x 28 mm.  
Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

#### *Caratteristiche del foglietto*

Delimitato, in alto, da una banda verde, racchiude, al centro, due francobolli in evidenza su una veduta del fiume Isonzo. In basso, a sinistra, è riprodotto il logo GO! 2025 Nova Gorica Gorizia realizzato per promuovere la proclamazione delle due città Capitale europea della cultura 2025. Completano il foglietto le legende "CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA", "EVROPSKA PRESTOLNICA KULTURE", "NOVA GORICA", "GORIZIA" e "2025". In basso, a sinistra, è riprodotto il logo MIMIT monocromatico e, a destra, è presente il codice a barre per la rilevazione automatica dei francobolli.

- Formato del foglietto: 130 x 85 mm.  
Nota: le foto raffiguranti il Castello, il Palazzo della Stazione e il fiume Isonzo sono riprodotte per gentile concessione dell'autore Fabrice Gallina e della ProTurismo FVG di Trieste.  
Codice: 100002552 per il foglietto.

#### Prodotti filatelici correlati

##### *Francobollo dedicato a Nova Gorica*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060016803.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060016805.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060016806.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016810.

##### *Francobollo dedicato a Gorizia*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060016804.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060016807.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060016808.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1066016811.

- Bollettino unico: € 7,50, cod. 1060016802.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Rodolfo Ziberna, Sindaco di Gorizia.

Lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Gorizia Verdi utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

I francobolli ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [filatelia.poste.it](http://filatelia.poste.it).

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 6 febbraio 2025

## **Testo bollettino**

Il riconoscimento di Capitale Europea della Cultura nasce nel 1985, con l'ambizioso obiettivo di evidenziare le ricchezze e le diversità delle culture in Europa, esaltando l'importanza del patrimonio culturale nello sviluppo delle città.

La Capitale Europea della Cultura è, quindi, una testimonianza, forte, di molteplicità di esperienze e di diversità che si fondono in un unico, grande abbraccio europeo. Ma è anche un potente strumento per rafforzare i legami tra le tante genti che vivono e fanno l'Europa, incoraggiando la conoscenza reciproca, stimolando la comprensione della propria unicità e celebrando, attraverso tutto ciò che è Cultura, quei valori di unione e condivisione che ci distinguono come cittadini europei.

Essere riconosciuti Capitale Europea della Cultura è, dunque, per ogni comunità, motivo di grande orgoglio e soddisfazione, è una vittoria simbolica, ma non certo scontata, di quello spirito di fratellanza, tolleranza e rispetto con cui i popoli, all'indomani dei grandi conflitti mondiali, hanno sostituito la forza, la presunzione e la prepotenza nella gestione dei loro rapporti.

Ma una vittoria non è solo un punto di arrivo, è anche responsabilità verso le generazioni che verranno: per divenire concreta e immortale nel tempo, essa deve rappresentare un punto di partenza, quasi un monito, verso il raggiungimento di mete sempre più elevate e consapevoli.

Lo sappiamo bene a Gorizia, dove le cruente lezioni della storia ci hanno insegnato come la fragilità e la solitudine che attanagliano gli uomini in guerra siano le stesse dall'una e dall'altra parte, perché, come disse con grande profondità Giuseppe Ungaretti, quel sentimento per cui "ogni uomo è, senza limitazioni né distinzioni, quando non tradisce se stesso, il fratello di qualsiasi altro uomo, fratello come se l'altro non potesse essergli meno simile d'un altro se stesso" è più forte e importante di ogni guerra e della morte stessa.

Questi sono i valori sui quali abbiamo costruito Nova Gorica-Gorizia Capitale Europea della Cultura 2025: due città diverse in due Stati diversi, una Capitale unica, condivisa. Dove l'Isonzo, che con il suo scorrere, in apparenza lento e quieto, è stato in passato ed è tuttora muto e paziente spettatore dei travagliati avvenimenti che si sono avvicinati lungo le sue rive, è proprio quel fiume le cui acque hanno dato il colore a GO! 2025. E dove un confine nato per spezzare e dividere famiglie, case, giardini, strade e persino cimiteri, da luogo di odio e scontro è stato sapientemente trasformato in luogo di condivisione e incontro: ad imperitura testimonianza della buona volontà e dello spirito

di collaborazione con cui due Comunità, due Città, due Stati hanno voluto e saputo affrontare il futuro.

Il cammino verso la pace e la tolleranza, a tratti anche in salita, che abbiamo intrapreso in queste terre, tanti anni fa, ci sta offrendo oggi i suoi frutti migliori: le nostre scelte e quelle di tante donne e di tanti uomini che, prima di noi, nella loro illuminata lungimiranza, hanno scommesso sul dialogo e sulla comprensione, si sono dimostrate vincenti! Una sfida, questa, che è stata pienamente riconosciuta dalle Istituzioni nazionali ed europee e che ha raggiunto il suo apice proprio con e grazie a GO! 2025, la prima Capitale transfrontaliera nella storia di questo ambito riconoscimento, in cui tutto non poteva che essere *borderless*, senza confini, senza ostacoli, senza linee di divisione: con la speranza di lasciare, anche noi, una traccia indelebile in un futuro di riflessione e di speranza per i nostri figli.

Rodolfo Ziberna  
Sindaco di Gorizia